



شيوه نامنگره ملی بانوی مبارز و انقلابی مرضیه سیدی

خبر فرهنگ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ





سپورٹس

گنکرہ ملی بانوی مبارزو انقلابی مرضیہ سید ہے





این بانو (مرحوم خانم مرضیه دباغ) یکی از کسانی است که می تواند نمایشگر حقیقت گرایش زن در جامعه اسلامی باشد ... همین یک مورد می تواند مضمون و محتوای چندین کار هنری و فعال باشد، یعنی تصویر زن در نظام اسلامی.



از بیانات رهبر معظم انقلاب اسلامی در دیدار با دست اندر کاران
دومین کنگره ملی شهدای استان همدان - ۱۴۰۲/۷/۵



فهرست

| | | |
|----|--|----|
| ۴ | مقدمه | ۴ |
| ۶ | زندگینامه | ۶ |
| ۸ | حضور زنان در شکل‌گیری انقلاب اسلامی | ۸ |
| ۱۰ | اهداف‌کنگره | ۱۰ |
| ۱۱ | محورهای‌کنگره | ۱۱ |
| ۱۲ | برنامه‌های محوری | ۱۲ |
| ۱۲ | مخاطبین | ۱۲ |
| ۱۳ | شورای سیاست‌گذاری | ۱۳ |
| ۱۴ | ستاد ملی | ۱۴ |
| ۱۵ | ستاد استانی | ۱۵ |
| ۱۶ | دبیر‌کنگره | ۱۶ |
| ۱۷ | کمیته علمی و پژوهشی | ۱۷ |
| ۱۸ | کمیته تبلیغات و فضا سازی شهری | ۱۸ |
| ۱۹ | کمیته فرهنگی و پشتیبانی | ۱۹ |
| ۲۱ | کمیته مردمی | ۲۱ |
| ۲۲ | کمیته کودک و نوجوان | ۲۲ |
| ۲۳ | کمیته بانوان | ۲۳ |
| ۲۴ | کمیته یادمان‌ها و بناهای یادبود | ۲۴ |
| ۲۵ | کمیته گردآوری اسناد، تولیدات رسانه‌ای و فضای مجازی | ۲۵ |
| ۲۶ | کمیته اطلاع‌رسانی و رسانه | ۲۶ |
| ۲۸ | سازمان اجرایی‌کنگره | ۲۸ |

۱. مقدمه - بیان مسئله :

انقلاب اسلامی ایران یکی از رخداد‌های بی‌نظیر دوران معاصر و فجر جدیدی در تاریخ بشریت است که منشأ آثاری بس شگرف در ابعاد فرهنگی، سیاسی، اجتماعی، اقتصادی و... در داخل و خارج از ایران گشت. به یقین شجره طیبه این انقلاب با بهره‌گیری از چشمه زلال معارف و اعتقادات دینی مردم نستوه و فداکار ایران و با تکیه بر ریشه‌های استوار پیشینه فرهنگی و سیاسی و اجتماعی آنان بارور و پرثمر گشت.

انقلاب اسلامی در واقع ساختار و قالبی بود که اندیشه آرمانی امام خمینی (ره) راجع به حکومت را محقق ساخت و اندیشه سیاسی ایشان را از ساحت نظر به صحنه عمل پیوند داد. این حادثه بزرگ از یک سو موج شوق و امیدواری را در میان مسلمانان و مستضعفین جهان برانگیخت و از سوی دیگر معادلات سیاسی استکبار را در ادامه سیاست سلطه و تقسیم استعماری جهان به هم زد و با نفی هرگونه سلطه‌جویی و سلطه‌پذیری و با دفاع از حقوق همه مسلمانان و عدم تعهد در برابر قدرت‌های سلطه‌گر، سبب کینه و دشمنی استکبار جهانی و کشورهای غربی با آن شد. این جریان سیاسی یک‌بار دیگر اسلام را به‌عنوان یک قدرت تعیین‌کننده در جهان مطرح نمود و چشم‌انداز وحدت بزرگ جهان اسلام و حرکت عظیم بازبایی خویشتن خود و گریز از سلطه و ایستادگی در برابر استعمار را در برابر دیدگان مشتاق، اما مأیوس مسلمانان گشود و موجی از وحشت و اضطراب در دل‌های جهان خواران آفرید.

در قرن اخیر یکی از اهداف استعمار غرب در ایران، تهاجم به ارزش‌های دینی و ملی از جمله حجاب زنان بوده است. اقدام رضاخان علیه حجاب زنان به تقلید از فرهنگ غرب نشانه عملی و خشن این تهاجم فرهنگی بود. اهداف این حرکت از آن ناشی می‌شود که با استقرار سلطنت پهلوی و تثبیت آن، در حقیقت دوره اجرای سیاست مذهب زدایی و استحاله فرهنگی از طریق فرهنگ تجددگرایی در دستور کار هیئت حاکمه قرار گرفت. جامعه ایران برای تبدیل شدن به جامعه‌ای بی‌هویت و غیر مولد باید از فرهنگ و ارزش‌های ملی و اسلامی تهی می‌شد.

از آنجا که به دلیل ریشه‌دار بودن تفکر و تقیدات مذهبی و عرف و سنن ملی، سیاست مذهب زدایی با مشکلات جدی و مقاومت اجتماعی مواجه بود، بنابراین دولتمردان رژیم پهلوی همانند تجربه اروپا تهاجم به مذهب را از طریق رواج سکولاریسم و تحقیر نمادهای دینی و سنن ملی آغاز کردند.

امام خمینی با فراست خاص خود دریافته بود که استعمار و ایادی آن بر اساس سلطه‌طلبی خود در جستجوی راه‌ها و شیوه‌های مناسب برای نفوذ فرهنگی - سیاسی در جامعه ایرانی هستند و لذا برای رسیدن به هدف، موقعیت زنان را بهانه قرار داده و با شعار به‌ظاهر زیبای آزادی و مساوات، فرهنگ برهنگی و بی‌بند و باری را اشاعه می‌دادند و در این راه حتی خشن‌ترین رویه‌های استبدادی را نیز در قالب کشف حجاب رضاخانی به کار گرفتند. این منش در دوران فرزند رضاخان یعنی محمدرضا پهلوی، شکل زیرکانه‌تر و موذیانه‌تری به خود گرفت که در سخنان شاه بعضاً به‌عنوان «فریبا بودن» از آن یاد شده است. در منطق شاه، زن مدرن و زن آزاد رسالتش فریبایی است و همه موانع موجود بر سر راه تحقق این رسالت باید برداشته شود. بدین سان بود که نه تنها زنان بلکه نیم دیگر جامعه یعنی مردان را نیز به بند افسون فریبایی کشاندند. این ویژگی نظام ماتریالیستی و لیبرالیستی غرب است که زن را در حد کالا و شیء برای بهره‌وری و سودآوری مادی تنزل داده است، زیرا پس از انقلاب صنعتی اروپا و حاکمیت تفکر منحن سکولار و دیدگاه‌های لیبرالیستی بر پایه اومانیزم، برای دنیای غرب تنها ملاک‌های مادی

شاخص ارزیابی قرار گرفتند و با چنین ملاک‌هایی ارزش‌های مقدس انسانی - از جمله هویت زن - تا حد ملعبه بودن تنزل می‌یابد و همه چیز در تحکیم نظام سرمایه‌داری نقش ایزاری پیدا می‌کند.

امام خمینی که خود از نزدیک شاهد این‌گونه برداشت‌های متحجرانه از جایگاه زن بود و نتیجه آن یعنی ابتدال و فساد و از خود بیگانگی و خود باختگی جوامع مسلمان را به خوبی احساس می‌کرد، با تعمق مجتهدانه در میراث گران قدر سنت نبوی (ص) و تعالیم ائمه معصومین (ع) به نقد این دیدگاه پرداخت و در سخنان خویش زن مسلمان را دارای شخصیتی آزاد و قدرتمند و شایسته توصیف می‌نمود که قادر است در کنار مسئولیت‌های خانوادگی با حفظ شرافت و کرامت و عفاف و نجابت در عرصه فعالیت‌های اجتماعی حضور یافته و با اتکا به الگوهای دینی ثابت کند که اسلام هرگز خواستار انزوای زن در جامعه نیست.

از ویژگی‌های بارز انقلاب اسلامی ایران، حضور گسترده و تعیین‌کننده مردم در آن بود. به طوری که مردم شهرهای مختلف ایران در مراحل گوناگون شکل‌گیری انقلاب، نقش اساسی را به عهده داشتند. از میان اقشار و صنوف گوناگونی که در انقلاب ملت ایران مشارکت داشتند، نقش بانوان و زنان مبارز، بارز و برجسته است. بانوان در ایران، مروج ارزش‌ها و تعالیم اسلام بوده‌اند و پایگاه اصلی آن‌ها خانواده و تربیت فرزندان است. مردم همدان از انقلاب مشروطیت تا پیروزی انقلاب اسلامی که به رهبری روحانیون مخلص و شجاع خویش همچون آیت‌الله آخوند ملاعلی معصومی همدانی، شهید محراب آیت‌الله سید اسدالله مدنی و آیت‌الله نجفی همدانی و سایر بزرگان دائماً در مسیر مبارزه با ظلم و استبداد بودند، همواره شاهد پرقدرت بانوان در عرصه‌های مختلف مبارزاتی فکری و فرهنگی و انقلابی بوده‌اند. قطعاً یکی از مهم‌ترین دلایل سقوط رژیم پهلوی وحدت کلمه‌ای بود که عامه مردم داشتند. زن و مرد و پیر و جوان، دیگر زندگی ذیل رژیم پهلوی را نمی‌خواستند. به همین دلیل تاریخ مبارزه علیه رژیم پهلوی، شامل دقایق درخشان از مجاهدت‌های زنان و مردانی است که در راه مبارزه، از هیچ تلاشی فروگذار نکردند. مرحوم بانو مرضیه حدیدچی (دباغ) یکی از این مبارزان است. او با وجودی که هشت فرزند (یک پسر و هفت دختر) داشت، زندگی‌اش وقف مبارزه بود.

جایگاه زن در نگاه مقام معظم رهبری مدظله‌العالی با تأکید بر جنبه‌های مطرح‌شده در اسلام است و از دیدگاه ایشان، آن زنی مورد نظر اسلام است که بتواند شاخصه‌های مختلف را در عین اینکه فرزند پروری و همسرداری را انجام دهد از جنبه‌های علمی، حضور اجتماعی به شکل صحیح، بینش و بصیرت، قدرت تربیت و شجاعت را داشته باشد؛ این‌ها لغاتی است که مقام معظم رهبری نیز نسبت به خصوصیت زنان به آن‌ها تأکید دارند. ایشان در دیدار با متصدیان برگزاری دومین کنگره ملی شهدای استان همدان در مهرماه ۱۴۰۲ با تأکید بر این‌که اشاره‌کنم به نام بانوی مبارز و فعال، مرحوم خانم مرضیه‌ی دباغ فرمودند:

«مسئله‌ی زن یکی از مسائل مهم دنیا است. در قضیه‌ی زن، ما در موضع دفاع نیستیم؛ بنده بارها گفته‌ام که ما در مقابل دنیای غرب در موضع تهاجمیم، نه در موضع دفاع؛ آن‌ها هستند که باید جواب بدهند؛ آن‌ها هستند که شرف زن را، عزت زن را زمین زدند و سرکوب کردند برای اهواء خودشان؛ ما در این مورد مشکلی نداریم، اما خب در مقابل صف‌آرایی دشمن بایستی اظهار وجود کرد، باید حقیقت را نشان داد. این بانو یکی از کسانی است که

می‌تواند نمایشگر حقیقت گرایش زن در جامعه‌ی اسلامی باشد، نه فقط در جمهوری اسلامی ما؛ در نگاه اسلام، در منطق اسلام، در فرهنگ اسلام. حالا مبارزات قبل از انقلاب این خانم و کتک و شکنجه و زندان و تأثیراتی که در زندان روی هم‌سلولی‌های خودش و هم‌زندانی‌های خودش می‌گذارد، این‌ها یک‌طرف، بعد، رفتن به مناطق مبارزاتی منطقه و مثل یک چریک فعالیت کردن و بعد، رفتن به پاریس در خدمت امام و بعد، آمدن در عرصه‌ی واقعی و ملموس انقلاب و در یک طیف عظیمی از فعالیت‌ها حضور فعال داشتن. بنده اوایل انقلاب که آمدم همدان، خانم دباغ فرمانده سپاه همدان بود؛ مناطقی را که بنده رفتیم، ایشان می‌آمد راهنمایی می‌کرد و بازدید می‌کردیم؛ یعنی یک زن می‌تواند فرمانده سپاه یک منطقه‌ی مرد خیز باشد! همدان مرد کم نداشت، اما ارزش این زن این جوهری است. از فرماندهی سپاه همدان شروع کنید، تا بردن پیام برای گورباچف از طرف امام بزرگوار؛ یعنی خانم دباغ عضو هیئت سه‌نفره‌ای بود که پیام امام را از تهران می‌برند برای گورباچف به مسکو. این طیف عظیم فعالیت را می‌بینید؟ در این سال‌های آخر هم برای فلسطین و برای لبنان و برای مبارزات و مانند این‌ها مشغول فعالیت بود؛ پیر و از کار افتاده شده بود، اما کار می‌کرد. این زن اسلامی است.»

بنابراین در شرایط امروز یکی از نیازهای فرهنگی جامعه خصوصاً زنان و دختران جوان، آشنایی با بزرگان، مفاخر، اندیشمندان، شهدا و الگوهای راستین است تا با شناخت سیره علمی و عملی آنان گامی در جهت رشد و تعالی فردی و اجتماعی برداشته تا مسیر برای رسیدن به ارزش‌ها و مقاصد الهی هموارتر گردد.

۲. مختصری از زندگی‌نامه مرحومه مرضیه حدیدچی (طاهره دباغ) :

مرضیه حدیدچی در سال ۱۳۱۸ در شهر همدان متولد شد و در خانواده‌ای مذهبی و فرهنگی رشد و نمو کرد. تحصیلات خود را از مکتب‌خانه آغاز کرد و از معلومات پدرش در یادگیری قرآن و نهج‌البلاغه بهره فراوان برد. مرضیه حدیدچی در سال ۱۳۳۳ با محمدحسن دباغ ازدواج کرد. این ازدواج سرآغاز تحولات زندگی وی محسوب می‌شود. در آغازین روزهای زندگی مشترک به تبعیت از همسرش به تهران مراجعت کرد. در تهران توانست تحصیلات علوم دینی خود را تا سطح (شرح لمعه) ادامه دهد و از محضر استادانی چون مرحوم حاج آقا کمال مرتضوی، حاج شیخ علی خوانساری، شهید آیت‌الله محمدرضا سعیدی و شهید سید مجتبی صالحی خوانساری استفاده کند. مرضیه حدیدچی در حالی به تحصیل ادامه می‌داد و به فعالیت‌های سیاسی مبادرت داشت که مادر هشت فرزند بود. فعالیت‌ها و حرکت‌های سیاسی دباغ با پخش و توزیع اعلامیه در سال‌های ۴۱-۴۰ آغاز می‌شود و با ورود به تشکیلات تحت هدایت شهید آیت‌الله سعیدی در تهران شدت می‌یابد. همچنین در این دوره با دانشجویان مبارز دانشگاه‌های تهران، شهید بهشتی، صنعتی شریف و علم و صنعت همکاری و تعامل داشته است.

خانم حدیدچی (دباغ) پس از شهادت آیت‌الله سعیدی در ۱۳۴۹ به مبارزه و تبلیغ خود علیه رژیم شاه شدت می‌بخشد و سرانجام در ۱۳۵۲ توسط ساواک دستگیر می‌شود. در کمیته مشترک به همراه دخترش شدیدترین شکنجه‌ها را تحمل کرده به‌سختی بیمار می‌شود و در زمانی که امید می‌بخشد به زنده ماندنش نیست از زندان آزاد می‌شود، در حالی که دخترش (رضوانه) همچنان در زندان می‌ماند.

خانم حدیدچی (دباغ) پس از آزادی تحت عمل جراحی قرار می‌گیرد و برای ادامه مبارزاتش به خارج از کشور می‌رود و تا پیروزی انقلاب اسلامی در هجرت به سر می‌برد. وی در پایگاه‌های نظامی واقع در مرز لبنان و سوریه آموزش‌های رزمی و چریکی را طی کرد و با گروه روحانیت مبارز خارج از کشور زیر نظر شهید محمد منتظری فعالیت می‌کرد. پایگاه و مرکز فعالیت این گروه در لبنان و سوریه بود و خانم حدیدچی به سبب مأموریت‌ها و برنامه‌های گروه به کشورهای مختلفی از جمله عربستان، انگلیس، فرانسه و عراق تردد داشت. در بسیاری از حرکت‌ها و فعالیت‌های مبارزان در خارج از کشور راهپیمایی‌ها، تظاهرات و اعتصابات شرکت فعال داشت.

دباغ پس از هجرت امام به پاریس در سال ۱۳۵۷ به خیل یاران ایشان پیوست و وظایف اندرونی بیت امام را به عهده گرفت و لحظاتی گران‌مایه را برای خود رقم زد. مرضیه حدیدچی در خارج از کشور با عناوین خواهر دباغ، خواهر زینت احمدی نیلی و خواهر طاهره شناخته می‌شد. اکنون عنوان طاهره دباغ برای او به یادگار مانده است. مرحومه مرضیه دباغ پس از پیروزی انقلاب اسلامی به کشور بازگشت و در مصدر بسیاری از امور قرار گرفت. وی در آغازین روزهای تشکیل سپاه در کشور همراه با گروهی مأموریت یافتند که برای تشکیل سپاه به منطقه غرب بروند. این گروه در پاوه، کرمانشاه، ایلام و چند شهرستان بزرگ دیگر سپاه تشکیل دادند و بعد به همدان رفته که به دلیل شرایط خاص در همدان، به پیشنهاد شهید آیت الله مدنی رحمته‌الله علیه تصمیم بر این شد که فرماندهی سپاه همدان را مرضیه دباغ بر عهده بگیرد تا سپاه منسجم شود.

پس از آن مسئولیت آموزش بسیج را به عهده گرفته و سپس نماینده مجلس شورای اسلامی شدند. همین‌طور برخی آموزش‌های سیاسی نظامی را هم برای بسیج تشکیل دادند. مسئولیت زندان‌های تهران را نیز مدتی به عهده داشتند. همچنین بازرسی زندان‌های کل کشور را نیز عهده‌دار بودند. دباغ علت انتخاب شدنش را توسط امام ره در هیئت حامل پیام امام به گورباچف را بر اساس شناختی که امام در سال ۴۹، نسبت به ایشان داشتند اعلام کردند. مرضیه حدیدچی (دباغ) از جمله زنان مبارز انقلاب اسلامی است که فعالیت‌ها و حرکت‌های سیاسی خود را از سال ۱۳۴۶ آغاز کرده است و این مبارزات را تا پیروزی انقلاب اسلامی ادامه داد و پس از آن نیز در مصدر بسیاری از امور از جمله فرماندهی سپاه همدان و مسئولیت بسیج خواهران، ۳ دوره نمایندگی مجلس شورای اسلامی و قائم‌مقامی جمعیت زنان جمهوری اسلامی ایران قرار گرفت. علاوه بر آن در دانشگاه علم و صنعت ایران و مدرسه عالی شهید مطهری به تدریس پرداخته است و قائم‌مقام جمعیت زنان جمهوری اسلامی بوده است. مرضیه حدیدچی (دباغ) از مبارزان پیشگام انقلاب اسلامی در ۲۷ آبان ماه ۱۳۹۵ پس از سال‌ها مجاهدت و مبارزه و گذراندن دوره‌ای بیماری در بیمارستان خاتم‌الانبیاء صلی‌الله‌علیه‌وآله‌وسلم دار فانی را وداع گفت و در جوار مرقد مرادش حضرت امام خمینی رحمته‌الله علیه به خاک سپرده شد.

به صورت کلی فعالیت‌های خواهر دباغ در مسیر پیروزی و استحکام انقلاب اسلامی به این صورت است:

- از شاگردان شهید آیت‌الله سید محمدرضا سعیدی
- دو بار بازداشت و شکنجه شدید وی و دخترش رضوانه دباغ توسط ساواک (به مدت ۴۰۷ روز زندان و ۶۰ درصد جانبازی)
- خروج از ایران با کمک شهید محمد منتظری و با گذرنامه جعلی (۱۳۵۳)

- شرکت در اعتصاب غذا برای آزادی زندانیان سیاسی ایران در فرانسه و انگلیس
- توزیع اعلامیه‌های امام خمینی در میان زائران حج در عربستان
- آموزش مبارزات چریکی در سوریه و لبنان زیر نظر شهید محمد منتظری و با حمایت امام موسی صدر
- مشارکت در برپایی یک اردوگاه نظامی در سوریه برای آموزش مبارزان ضد شاه و کمک به آشنایی نسل جوانی از ایرانیان مبارز با تاکتیک‌های شبه‌نظامی
- از همراهان امام خمینی در نوفل‌لوشاتو
- فرمانده سپاه همدان
- اولین فرمانده سپاه غرب کشور
- عضو هیئت سه نفره اعزامی از سوی امام خمینی به مسکو جهت تسلیم پیام به میخائیل گورباچف آخرین رهبر اتحاد جماهیر شوروی سابق در سال هزار و سیصد و شصت و هفت (به همراه آیت‌الله جوادی آملی و دکتر محمدجواد لاریجانی)
- سه دوره نماینده مردم تهران و همدان در مجلس شورای اسلامی
- مسئول بسیج خواهران کل کشور
- استاد مدرسه عالی شهید مطهری و دانشگاه علم و صنعت
- قائم‌مقام دبیر کل جمعیت زنان جمهوری اسلامی

۳. حضور زنان در شکل‌گیری انقلاب اسلامی ایران و نقش خانم دباغ در جریان انقلاب اسلامی در همدان

هرچند زنان ایرانی برای اولین بار نبود که حضور خویش را در صحنه سیاسی و اجتماعی به اثبات می‌رساندند ولی گستردگی و کیفیت و مشارکت فعالانه و متعهدانه این قشر در لحظات حساس و سرنوشت‌ساز ملت در انقلاب اسلامی، بی‌سابقه و در جهان بی‌نظیر است. پس از فرمان تحریم تنباکو توسط میرزای شیرازی همسران ناصرالدین‌شاه به شکستن قلیان‌ها اقدام کردند و در نهضت انقلابی جنگل زنان خطه گیلان با کمک‌های مادی و معنوی خویش مبارزان را یاری رساندند، تا آن‌ها در انجام‌وظیفه خود ترسی به دل راه ندهند، مقاومت زنان مسلمان در توطئه کشف حجاب و به پا کردن تظاهرات بزرگ در مشهد و اعتراض به این وضع هرگز از خاطره‌ها محو نمی‌گردد. ولی نقش زنان در صحنه‌های قبل از پیروزی انقلاب اسلامی ایران، بسیار فعالانه‌تر و قوی‌تر از هر زمان دیگری بود.

حضور زنان در صحنه‌های مبارزه و تلاش، بردباری خانواده‌های انقلابی در برابر انبوه مشکلاتی که رژیم ستمگر شاه برای آن‌ها پیش می‌آورد، ترغیب و تشویق همسران و پسران و مجاهده و تلاش در سرنوشتی طاغوت از جمله عوامل مؤثر در روند روبه‌تکامل انقلاب بود.

صبوری مادران داغ‌دیده که فرزندان جوان خود را در صحنه تظاهرات و راهپیمایی‌ها از دست می‌دادند و هیچ شکایتی نداشتند از اموری است که نمی‌توان همانندی برای آن در جنبش‌های ملی و یا مذهبی در دیگر نقاط جهان پیدا کرد.

درواقع اگر همکاری خالصانه زنان با خانواده و همسرانشان در میدان‌های مبارزه، زندان رفتن‌ها و شکنجه‌ها و آزارها نبود شاید این مقاومت‌ها به ثمر نمی‌رسید و ریشه‌های سازنده و شکل‌دهنده انقلاب پا نمی‌گرفت.

شهادت تعداد زیادی از زنان مسلمان چه در تظاهرات و چه در زندان‌ها از جمله واقعه ۱۷ شهریور و ندای لبیک به رهبر انقلاب در راهپیمایی‌های گسترده‌ای چون تاسوعا و عاشورای سال ۵۷ نشانگر روحیه بالا و وفاداری زنان به اسلام و رهبر انقلاب بود که از اراده‌ای محکم و خلل‌ناپذیر و ایمانی قوی سرچشمه می‌گرفت.

امام خمینی که بارها به نقش کلیدی و قابل‌ملاحظه زنان در پیروزی انقلاب تأکید کرده بودند فرمودند: "در تظاهرات خیابانی زنان ما، بچه‌های خردسال خود را به سینه فشرده، بدون ترس از تانک و توپ و مسلسل، به میدان مبارزه آورده‌اند. جلسات سیاسی‌ای که زنان در شهرهای مختلف ایران، برپا می‌کنند کم نیست، آنان نقش بسیار ارزنده‌ای را در مبارزات ما ایفا کرده‌اند. مادران شجاع فرزندان اسلام، خاطره‌جانبازی و رشادت زنان قهرمان را در طول تاریخ زنده کرده‌اند. در چه تاریخی این چنین زنانی را سراغ دارید و در چه کشوری؟" (صحیفه امام، ج ۴، ص ۴۴۰)

حمایت ایشان از زنان و قدردانی از آن‌ها در سخنرانی‌ها و دیدارهایی که برگزار می‌شد به خوبی مشهود است. در روزهای نخستین بازگشت امام به وطن در مدرسه‌ای که با ایشان ملاقات صورت می‌گرفت، کثرت جمعیت به حدی بود که مسئولین نگران وضعیت امام شده تصمیم گرفتند، ملاقات خواهران را حذف کنند. امام که متوجه این مطلب شدند فرمودند:

«زن‌ها سهم افزون‌تری در انقلاب داشتند، شما می‌خواهید این نیروی فعال را که مشوق مردها بودند و تشجیع‌کننده آنان در میدان مبارزات از صحنه خارج کنید.»

زنان در پرتو معنویت و عظمت انقلاب اسلامی به این واقعیت رسیدند که اسلام برای آن‌ها هویتی انسانی قائل است که ریشه در گرایش‌های عالی دارد و الگوگیری از مکتب حضرت زهرا(س)، بزرگ بانوی عالم بشریت و اتکال به قوه لایزال الهی و چنگ زدن به ریسمان حق آنان را در جایگاهی رفیع و ارزشمند قرار می‌دهد. زنان متعهد در دوران انقلاب اسلامی نقشی ماندگار از خود به جای گذاشتند و به همگان ثابت کردند که شخصیت زن مسلمان در تبعیت از الگوهای مصرفی غرب و مد و مدپرستی و آنچه آن‌ها برایش به ارمغان می‌آورند نیست بلکه چیزی که بر اعتبار و ارزش او می‌افزاید نجابت، شرافت و فداکاری در راه آرمان‌های اصیل دینی است که خداوند به آن‌ها ارزانی داشته است.

امام خمینی شناخت و فهم زن مسلمان ایرانی را ستوده و می‌فرماید: «این جانب به زنان پرافتخار ایران، مباحثات می‌کنم که تحولی آن‌چنان در آنان پیدا شد که نقش شیطانی بیش از پنجاه سال کوشش نقاشان خارجی و وابستگان بی‌شرافت آنان، از شعرای هرزه گرفته تا نویسندگان و دستگاه‌های تبلیغاتی مزدور را نقش بر آب نمودند، و اثبات کردند که زنان ارزشمند مسلمان دچار گمراهی نشده و با این توطئه‌های شوم غرب و غرب‌زدگان آسیب نخواهد پذیرفت.»

(صحیفه امام، ج ۱۴، ص ۳۱۶)

بعد از پیروزی انقلاب، برای دفاع از حقوق زنان، فعالیت‌های زیادی شده است. در حقیقت باید گفت که بعد از انقلاب، از زن ایرانی تجلیل شده است. پیش‌قراول این تجلیل هم امام بزرگوار بود که با همه وجود برای زن ایرانی مسلمان ارزش و احترام قائل بود. همین بینش بود که موجب شد زنان کشور در انقلاب اسلامی سهم بزرگی داشته باشند به طوری که اگر حضور زنان در نهضت انقلابی ملت ایران نبود، این انقلاب به این شکل پیروز نمی‌شد؛ یا اصلاً پیروز نمی‌شد، یا مشکلات بزرگی در سر راه آن پدید می‌آمد.

بنابراین، حضور زنان مشکل‌گشا بود. در جنگ تحمیلی هم همین‌طور بود. در مسائل دیگر نیز از اول انقلاب تا به حال هم همین‌گونه بوده است. با همه این‌ها نمی‌توان گفت زمینه‌های کاملی برای رفع ستم از زنان کشور فراهم شده که دیگر نیاز به تلاش ندارد. هنوز فعالیت‌های بسیاری خصوصاً در عرصه‌های سیاسی و اجتماعی و فرهنگی بایستی صورت پذیرد تا حقوق زنان در حد مطلوبی به دست آید و این خودزنان هستند که همانند سایر اقشار بایستی در جهت پیشرفت و تکامل انقلاب اسلامی کوشا باشند.

خانم دباغ هم با درک درست از اینکه انقلاب اسلامی ایران، بی‌هیچ تردید معجزه‌ای الهی است که به دست معجزه‌گر مردی از سلاله پاک پیامبر ﷺ به انجام رسید با سال‌ها مجاهدت و مبارزه انقلابی در عمل نشان داد زنان، نه تنها در پیروزی انقلاب اسلامی سهم بزرگی ایفا کردند، بلکه در تثبیت نظام جمهوری اسلامی و تداوم انقلاب اسلامی حرف نخست را زدند و با حضور در صحنه‌های گوناگون انقلاب اسلامی، توطئه‌های دشمنان را نقش بر آب ساختند. ایشان اثبات کرد که زن ایرانی که بر اساس اعتقادات مذهبی، زمینه‌های لازم را داشت، به برکت روشنگری‌ها و راهنمایی‌های امام خمینی از حاشیه به متن جامعه آمد. جامعه زنان مسلمان و متعهد ایرانی برپایه ایمان و عفت و صبر و هوش، حقیقت را دریافت کرد و با تلاشی روزافزون درصدد جبران عقب‌ماندگی‌های گذشته برآمد. نقش خانم دباغ در عرصه مبارزات انقلاب اسلامی در همدان را می‌توان در موارد ذیل خلاصه کرد:

- ۱) تلاش در جهت دهی انقلابی به مبارزات زنان و دختران جوانان به صورت خاص در دوره قبل از انقلاب
- ۲) تلاش در جهت دهی انقلابی به مبارزات مردم و جوانان به صورت عام در دوره قبل از انقلاب
- ۳) تبیین و ترویج ارزش‌های انقلاب اسلامی و دفاع از ولایت فقیه در دوره بعد از انقلاب
- ۴) ایجاد همبستگی میان زنان و دختران جوان با دیدگاه‌های مختلف در دوره قبل و بعد از انقلاب

۴. اهداف کنگره ملی مبارز انقلابی مرضیه حدیدچی (خواهر دباغ)

هدف کلی:

- حفظ و نشر ارزش‌های انقلاب اسلامی با تاسی به نهضت دینی و تجلیل از مقام اجتماعی بانوان مبارز انقلاب اسلامی با تأکید بر نقش مرضیه حدیدچی (طاهره دباغ)
- تبیین شخصیت زن در تراز انقلاب اسلامی.

اهداف جزئی:

- تقویت بینش دینی و سیاسی جامعه
- معرفی الگوهای مناسب زنان و دختران جوان

- پاس داشت مقام و منزلت بانوان مبارز ، انقلابی و ایثارگر در جامعه با تجلیل و گرامیداشت یاد مرحومه مرضیه حدیدچی (طاهره دباغ)
- معرفی شخصیت مبارزاتی و انقلابی مرضیه حدیدچی (طاهره دباغ)
- تبیین اندیشه انقلابی مرضیه حدیدچی (طاهره دباغ) خصوصاً همراهی و تبعیت ایشان از ولی فقیه زمان حضرت امام خمینی(ره) و حضرت آیت الله العظمی خامنه‌ای
- معرفی الگوی ماندگار زن مسلمان با تأکید بر نقش آفرینی در جامعه
- تقابل با نگاه ظالمانه فرهنگ منحط غرب در استفاده ابزاری از زن

۵. محورهای کنگره :

الف) محورهای ویژه

- زندگی‌نامه، احوالات مرضیه حدیدچی (طاهره دباغ)
- بررسی دوران مبارزات انقلابی قبل از پیروزی انقلاب اسلامی
- بررسی دوران مجاهدت انقلابی پس از پیروزی انقلاب اسلامی

ب) محورهای کلی

- بررسی نقش مستقیم زنان در مبارزات انقلاب اسلامی
- بررسی نقش غیرمستقیم زنان در مبارزات انقلاب اسلامی
- نقش زنان در انقلاب؛ از ایفای نقش مادری و همسری و نقش زنان در مسائل تربیتی و معنوی جامعه
- بررسی خدمت زنان در سنگرهای مختلف جامعه
- بررسی نقش زنان در پیروزی انقلاب اسلامی
- بررسی نقش زنان در تثبیت انقلاب اسلامی
- بررسی نقش زنان در مدیریت بحران‌های پس از پیروزی انقلاب اسلامی
- تأثیر زنان انقلاب اسلامی بر بیداری اسلامی و جبهه مقاومت
- بررسی مسائل و آسیب‌های حوزه زنان در شرایط روز جامعه
- بررسی مسائل مربوط به حقوق قانونی زنان در کشور و تطبیق آن با شرایط بین‌المللی

۶. برنامه‌های محوری:

- چاپ و نشر کتاب مصور با استفاده از عکس‌ها و اسناد
- تولید پویانمایی فاخر
- ساخت سمفونی با موضوع زن در تراز انقلاب اسلامی
- توجه به ابعاد شخصیتی خواهر دباغ در کتاب‌های درسی دانش‌آموزان
- انتشار ویژه‌نامه
- برنامه‌های محوری شامل تولید سریال و فیلم سینمایی
- تولید سرود و نماهنگ فاخر و ماندگار
- انتشار تمبر یادبود
- طراحی و نصب یادمان و المان در جغرافیای حماسی و مبلمان شهری
- برگزاری مراسم بزرگداشت در استان‌های همدان، تهران، کرمانشاه و کردستان
- برگزاری مراسم بزرگداشت در خارج از کشور همراه با پرده برداری از المان یادبود
- طراحی و تولید نوشت افزار چند زبانه
- طراحی سایت ویژه بانوی بزرگ انقلاب اسلامی
- چاپ و نشر کتاب با محوریت کودک و نوجوان، بانوان و عموم مردم
- طراحی و اجرای دیوارنگاره در شهرهای همدان و تهران
- برگزاری کنگره علمی با انجام فراخوان مقالات در سطح کشور
- برگزاری همایش‌ها و مسابقات فرهنگی ورزشی ویژه دختران
- طراحی و تولید مجموعه نمایشگاهی بر اساس خاطرات، عکس‌ها و اسناد بانوی انقلاب
- برنامه ریزی جایزه ملی دو سالانه زنان تراز انقلاب اسلامی
- تأسیس بنیاد علمی و فرهنگی بانوی در تراز انقلاب اسلامی (خواهر دباغ)

۷. مخاطبین:

مخاطبان این کنگره با توجه به اهداف کنگره و نیز جامعه هدف در دو بخش آحاد جامعه و زنان و دختران جوان خواهند بود که عبارت‌اند از:

الف) مخاطبین علمی و تخصصی

- اساتید، روحانیون و طلاب علوم حوزوی (مردان و زنان)
- اساتید و دانشجویان دانشگاه‌ها و مراکز علمی (مردان و زنان)
- فرهیختگان، فرهنگیان و فعالان فرهنگی (مردان و زنان)
- اندیشمندان و جامعه‌شناسان (مردان و زنان)

- مدیران و مسئولان (مردان و زنان)
- هنرمندان ، فعالان شعر و ادب و فعالان عرصه مجازی (مردان و زنان)

ب) مخاطبین عام در بخش های جنبی

- متولیان سازمان های مردم نهاد فعال در حیطه مسائل فرهنگی و هنری
- اصحاب رسانه و فعالان رسانه ای
- مسئولان نهادهای فرهنگی و دستگاه های اجرایی
- فعالان عرصه های مختلف در امور زنان

۸. شیوه اجرا:

ساختار اجرایی کنگره ملی بانوی مبارز و انقلابی مرضیه حدیدچی (خواهر دباغ) متشکل از شورای سیاست گذاری، ستاد ملی ، ستاد استانی و ۹ کمیته تخصصی خواهد بود که شرح وظایف آن ها به شرح ذیل می باشد:

۸-۱- شورای سیاست گذاری

این شورا متشکل از شخصیت های علمی ، فرهنگی ملی و استانی می باشد که احکام اعضای شورای سیاست گذاری ، رئیس ستاد ملی ، رئیس ستاد استانی و دبیر کنگره را مقام عالی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی صادر می نماید.

اعضای شورای سیاست گذاری:

- ۱) جناب آقای دکتر محمد مهدی اسماعیلی وزیر محترم فرهنگ و ارشاد اسلامی - ریاست شورا
- ۲) جناب آقای دکتر محمد علی زلفی گل وزیر محترم علوم، تحقیقات و فناوری - عضو شورا
- ۳) جناب آقای دکتر علی آقا محمدی عضو محترم مجمع تشخیص مصلحت نظام - عضو شورا
- ۴) سرکار خانم دکتر انسیه خزعلی معاون امور زنان و خانواده ریاست جمهوری - عضو شورا
- ۵) جناب آقای دکتر محمود شالویی رئیس محترم انجمن آثار و مفاخر فرهنگی کشور - عضو شورا
- ۶) حضرت آیت الله حبیب الله شعبانی نماینده محترم ولی فقیه و امام جمعه همدان - عضو شورا و ریاست ستاد استانی
- ۷) جناب آقای دکتر علیرضا قاسمی فرزند استاندار محترم همدان - عضو شورا و قائم مقام ستاد استانی
- ۸) جناب آقای دکتر سید محمد کاظم حجازی مدیر عامل محترم موسسه شهید محراب آیت الله مدنی (ره) - دبیر کنگره
- ۹) جناب آقای دکتر مسعود ویژه مدیر کل محترم اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی استان همدان - عضو شورا
- ۱۰) سرکار خانم دکتر عاطفه خادمی مشاور محترم اجتماعی وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی - عضو شورا
- ۱۱) جناب آقای مجتبی رحماندوست عضو محترم فرهنگستان هنر - عضو شورا

- ۱۲) سرکار خانم رضوانه دباغ دختر مکرمه سرکار خانم دباغ - عضو شورا
- ۱۳) سردار عبدالرضا آزادی معاون فرهنگی سازمان بسیج مستضعفین - عضو شورا
- ۱۴) سردار مظاهر مجیدی فرمانده سپاه انصارالحسین (ع) - عضو شورا

وظایف:

۱. سیاست‌گذاری و تعیین راهکار در بازشناسی افکار و سوابق مبارزاتی کنگره بانوی مبارز و انقلابی مرضیه حدیدچی (خواهر دباغ)
۲. تعیین و تبیین اهداف کنگره علمی
۳. تعیین خط‌مشی نهایی روند اجرایی کنگره
۴. ارتباط‌گیری با مجامع علمی حوزه و دانشگاه در سطح ملی
۵. تامین و تصویب بودجه مورد نیاز کنگره
۶. مدیریت فعالیت حوزه بین الملل در ارتباط با اهداف کنگره

۸-۲- ستاد ملی

ستاد ملی کنگره با حضور ۱۶ عضو از دستگاه‌های فرهنگی، هنری و اجرایی کشور عهده‌دار طراحی و اجرای برنامه در سطح کشور و خارج از کشور خواهد بود.

اعضای ستاد ملی:

- ۱) انجمن آثار و مفاخر فرهنگی کشور (رئیس ستاد)
- ۲) وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی (معاونین فرهنگی، هنری، پشتیبانی و منابع انسانی و رئیس سازمان سینمایی)
- ۳) سازمان صدا و سیما جمهوری اسلامی ایران
- ۴) حوزه هنری سازمان تبلیغات اسلامی
- ۵) سپاه پاسداران انقلاب اسلامی (معاونت فرهنگی سازمان بسیج مستضعفین)
- ۶) بنیاد شهید و امور ایثارگران
- ۷) بنیاد حفظ آثار و نشر ارزش‌های دفاع مقدس
- ۸) شهرداری تهران
- ۹) وزارت آموزش و پرورش (معاون پرورشی و رئیس سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی درسی)
- ۱۰) کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان
- ۱۱) معاونت امور زنان و خانواده ریاست جمهوری
- ۱۲) وزارت امور خارجه
- ۱۳) سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی

- ۱۴) نهاد نمایندگی مقام معظم رهبری در دانشگاه ها
- ۱۵) مشاور اجتماعی و بانوان وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی
- ۱۶) مؤسسه شهید محراب آیت الله مدنی

شرح وظایف ستاد ملی:

- ۱) برنامه ریزی لازم جهت بهره گیری از ظرفیت های فرهنگی و هنری کشور
- ۲) طراحی و تولید آثار فرهنگی و هنری فاخر و ماندگار
- ۳) هماهنگی لازم در برگزاری محافل بزرگداشت در تهران، همدان و سایر استان های هدف، با تأکید بر برگزاری مراسم افتتاحیه و یا اختتامیه در سطح ملی در تهران
- ۴) هماهنگی لازم در برگزاری محافل بزرگداشت در خارج از کشور به ویژه کشورهای هدف
- ۵) طراحی، برنامه ریزی و ابلاغ فعالیت های مشترک اجرایی در سراسر کشور

۸-۳- ستاد استانی کنگره

ستاد استانی کنگره روند اجرا و برگزاری کنگره را عهده دار خواهد بود و جلسات ستاد به ریاست نماینده ولی فقیه در استان و قائم مقامی استاندار همدان و دبیری مدیر عامل مؤسسه شهید محراب آیت ا... مدنی رحمته الله علیه تشکیل می گردد.

اعضای ستاد استانی:

- ۱) نماینده ولی فقیه در استان (رئیس ستاد)
- ۲) استاندار همدان (قائم مقام ستاد)
- ۳) فرمانده سپاه انصارالحسین علیه السلام
- ۴) معاون سیاسی، امنیتی و اجتماعی استاندار
- ۵) معاون هماهنگی امور عمرانی استاندار
- ۶) رئیس دانشگاه بوعلی سینا
- ۷) مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی
- ۸) مدیرکل صداوسیما مرکز همدان
- ۹) دبیر اجرایی کنگره ملی شهدای استان همدان
- ۱۰) رئیس سازمان مدیریت و برنامه ریزی
- ۱۱) مدیرکل آموزش و پرورش
- ۱۲) مدیرکل بنیاد شهید و امور ایثارگران
- ۱۳) مدیرکل حفظ آثار و نشر ارزش های دفاع مقدس
- ۱۴) مدیرکل امور بانوان و خانواده استانداری

- ۱۵) مدیرکل کانون پرورشی فکری کودکان و نوجوانان
- ۱۶) شهردار همدان
- ۱۷) فرماندار همدان
- ۱۸) مدیر حوزه علمیه خواهران
- ۱۹) رئیس شورای اسلامی شهر همدان
- ۲۰) مسئول دفاتر استانی نهاد نمایندگی مقام معظم رهبری در دانشگاه‌ها
- ۲۱) رئیس حوزه هنری
- ۲۲) مدیرکل کتابخانه های عمومی
- ۲۳) مدیریت اسناد و کتابخانه ملی منطقه غرب کشور
- ۲۴) مدیرکل اداره ورزش و جوانان
- ۲۵) مدیرکل سازمان تبلیغات اسلامی استان همدان
- ۲۶) مدیرعامل موسسه شهید محراب آیت الله مدنی
- ۲۷) سه نفر از شخصیت های حقیقی بانوان استان به انتخاب دبیر کنگره

شرح وظایف ستاد استانی:

- تعیین ساختار ستاد و تشکیل جلسات با حضور اعضای ثابت بر اساس زمان بندی مشخص
- آماده سازی احکام اعضاء ستاد استانی با امضاء نماینده ولی فقیه در استان و استاندار
- تعیین و تصویب ساختار کمیته ها و ابلاغ احکام برای مسئولین و اعضای کمیته به همراه شرح وظایف آنان
- انجام نظارت مستمر و اثرگذار بر فعالیت های کمیته های تخصصی
- تنظیم و تصویب برنامه های اجرایی کنگره از جمله زمان و مکان اجلاس و سایر اقدامات لازم
- استفاده از تمامی ظرفیت های حاکمیتی و مردمی موجود در استان در پیشبرد اهداف کنگره
- بررسی و تأمین اعتبارات مالی کنگره بر اساس برنامه های تدوین شده در کمیته ها

۸-۴- دبیر کنگره:

مدیرعامل موسسه شهید مدنی (ره) همدان به عنوان دبیر کنگره کلیه اقدامات لازم در این حوزه را با عنایت به شرح وظایف تعیین شده در شورای سیاست گذاری و ستادهای ملی و استانی کنگره، برنامه ریزی و عملیاتی خواهد نمود.

شرح وظایف دبیر کنگره:

- برگزاری جلسات ستاد و ابلاغ مصوبات به اعضاء
- پیگیری مصوبات شورای سیاست گذاری و ستادهای ملی و استانی

- دریافت گزارش های نوبه ای از کمیته ها
- انتخاب دبیر جهت کمیته های تخصصی همراه با ابلاغ حکم و شرح وظایف
- هماهنگی با رؤسای ستادهای ملی و استانی و شورای سیاست گذاری کنگره
- تشکیل دبیرخانه جهت اقدامات اجرایی، پیگیری و بایگانی

۹. کمیته ها (اعضا و شرح وظایف)

۹-۱- کمیته علمی و پژوهشی :

اعضای کمیته:

- ریاست دانشگاه بوعلی سینا (رئیس کمیته)
- نهاد نمایندگی مقام معظم رهبری در دانشگاه ها
- سپاه انصارالحسین علیه السلام
- حوزه علمیه خواهران
- دانشگاه علوم پزشکی
- دانشگاه ملایر
- دانشگاه آزاد اسلامی
- دانشگاه پیام نور
- دانشگاه علمی و کاربردی
- معاونت پژوهشی حوزه علمیه آیت الله آخوند ملا علی معصومی همدانی (ره)
- مدیر کل امور بانوان و خانواده استانداری
- موسسه شهید محراب آیت الله مدنی (ره)

شرح وظایف کمیته:

- تعیین موضوعات و محورهای مقالات به منظور فراخوان به مراکز دینی ، فرهنگی و علمی
- تعیین هیئت داوران جهت بررسی مقالات برگزیده
- تعیین محتوای علمی
- تعیین هیئت رئیسه ی علمی
- چاپ کتاب مجموعه مقالات برتر و خلاصه مقالات رسیده به منظور ارائه در روز کنگره
- استفاده از ظرفیت های تبلیغی و رسانه ای جهت انجام فراخوان با طراحی پوستر، تیزر و ...
- نظارت علمی و محتوایی بر کلیه تولیدات علمی و ادبی کنگره در قالب گروه ارزشیابی
- برنامه ریزی لازم در برگزاری کنگره علمی با دریافت پیام از شخصیت های علمی انقلابی و ملی

- جمع بندی مقالات برتر و برنامه ریزی جهت چاپ و انتشار مقالات
- شناسایی چهره های فرهیخته و عقد قرارداد جهت نگارش مقاله های علمی بر اساس موضوع مشخص
- تهیه ویژه نامه در خصوص عملکرد کمیته و توزیع در مراسم
- تعیین و دعوت از سخنرانان علمی
- تعیین میزان جوایز رتبه های برتر مقالات و اعلام برآورد مالی به دبیر کنگره
- تشکیل جلسات کمیته
- ارائه گزارش عملکرد به دبیرخانه ستاد کنگره
- مستندسازی کلیه اقدامات و فعالیت های کمیته (عکاسی - تصویربرداری - مکتوب)

۹-۲- کمیته تبلیغات و فضا سازی شهری

اعضای کمیته:

- شهردار همدان (رئیس کمیته)
- سپاه انصار الحسین علیه السلام
- اداره کل حفظ آثار و نشر ارزش های دفاع مقدس
- اداره کل بنیاد شهید و امور ایثارگران
- اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی
- مرکز رسیدگی به امور مساجد
- حوزه هنری
- صداوسیما مرکز همدان
- موسسه شهید محراب آیت الله مدنی رحمته الله علیه

شرح وظایف کمیته:

- انجام تبلیغات در سطح استان همدان و کشور
- طراحی و توزیع و نصب اقلام تبلیغی شامل پوستر، بنر و ...
- هماهنگی در برگزاری برنامه های جانبی کنگره
- انجام فضا سازی تبلیغی و محیطی محل های برگزاری مراسمات و اجلاس کنگره
- استفاده از تمام ظرفیت های تبلیغی جهت فضا سازی مناسب در شهرها
- هماهنگی و همکاری مستمر و اثرگذار با کمیته یادمان ها در نام گذاری میادین، معابر و اماکن
- هماهنگی و همکاری مستمر و اثرگذار در جانمایی و نصب آثار حجمی و هنری مرتبط در شهر و گلزار شهدا

- استفاده از ظرفیت‌های فرهنگی و رسانه ای موجود در شهرداری
- بهره‌گیری از ظرفیت نیروهای جوان و خلاق به‌ویژه بانوان در برنامه‌ریزی و اجرای فعالیت‌های تبلیغی و فضا سازی شهری
- طراحی، چاپ و توزیع مجموعه‌های نمایشگاهی بر اساس خاطرات، اسناد و عکس‌ها
- برگزاری نمایشگاه در شکل‌های خیابانی و نگارخانه ای
- طراحی و چاپ مجموعه کارت‌پستال از خاطرات و عکس‌های خواهر دباغ
- اجرای طرح دیوارنگاره با چهره شخصیت در شهر همدان و همچنین پیگیری اجرای آن در شهر تهران
- تشکیل جلسات کمیته به صورت مستمر
- ارائه گزارش عملکرد به دبیرخانه کنگره
- مستندسازی کلیه اقدامات و فعالیت‌های کمیته (عکاسی - تصویربرداری - مکتوب)

۹-۳- کمیته فرهنگی و پشتیبانی

اعضای کمیته:

- مدیر کل فرهنگ و ارشاد اسلامی (رئیس کمیته)
- سپاه انصارالحسین علیه السلام
- صداوسیما مرکز همدان
- اداره کل بنیاد شهید و امور ایثارگران
- اداره کل حفظ آثار و نشر ارزش‌های دفاع مقدس
- حوزه هنری
- اداره کل امور اجتماعی و فرهنگی استانداری همدان
- سازمان برنامه و بودجه استان
- اداره کل کتابخانه‌های عمومی
- جهاد دانشگاهی
- اداره کل آموزش و پرورش
- اداره کل ورزش و جوانان
- موسسه شهید محراب آیت الله مدنی رحمته الله علیه

شرح وظایف کمیته:

الف) فرهنگی

- برنامه ریزی لازم نسبت به تولید سریال تلویزیونی، فیلم سینمایی، پویانمایی، مستند تلویزیونی (حدیث سرو و ...) و دیگر قالب های مختلف تلویزیونی
- انجام اقدامات هماهنگی جهت تولید سرود فاخر ملی
- طراحی و تولید بازی های رایانه ای بر اساس زندگی و خاطرات
- تدوین و تألیف کتاب با موضوع خاطرات، مقالات و اسناد در قالب های مستند روایی، داستانی، رمان و... با تأکید بر معرفی نقش زن در تراز انقلاب اسلامی
- تولید نماهنگ بر اساس سرود تولیدی
- طراحی و توزیع پوستر
- نگارش نمایشنامه بر اساس زندگی شخصیت و اجرا به شکل صحنه ای، خیابانی و تلویزیونی
- طراحی و رونمایی از تمبر
- طراحی و تولید نوشت افزار چندزبانه
- برنامه ریزی لازم جهت نام گذاری جایزه ملی و یا بین المللی با عنوان مرضیه به منظور معرفی و تقدیر از بانوان فعال و نخبه در عرصه های مختلف علمی، پژوهشی، ادبی، هنری و فرهنگی در تجلیل از شخصیت خواهر دباغ
- تهیه و انتشار نشریه در قالب فصلنامه تا زمان برگزاری اجلاس به محوریت زنان و خواهر دباغ
- برگزاری مراسم شب شعر و خاطره
- طراحی تندیس و نشان کنگره جهت اهداء به برگزیدگان مقالات، مهمانان و سایر افراد
- هماهنگی لازم نسبت به پوشش جشنواره های سراسری با موضوع خواهر دباغ (مانند جشنواره فیلم و تئاتر فجر، جشنواره فیلم عمار، جشنواره هنری فانوس و ...)
- فعال شدن گروه های سرود مردمی در تولید و اجرای سرود
- انجام برنامه ریزی لازم نسبت به برگزاری جشنواره های سرود، شعر، خاطره، عکس و فیلم
- برنامه ریزی لازم برای بزرگداشت شخصیت در استان های همدان، تهران، کردستان، کرمانشاه و خارج از کشور
- برگزاری کارگاه ها و نمایشگاه های فرهنگی و هنری بر اساس تولیدات دانش آموزی و دانشجویی
- طراحی و چاپ دعوت نامه اجلاس
- برگزاری همایش ها و مسابقات فرهنگی، هنری و ورزشی
- طراحی و ابلاغ کشوری چند برنامه محوری در بزرگداشت بانوی انقلاب از طریق اقدامات وزارتی مانند بزرگداشت، نام گذاری اماکن، تولیدات رسانه ای و فرهنگی

ب) پشتیبانی

- برآورد بودجه موردنیاز برگزاری کنگره و اعلام به دبیر
- تهیه امکانات لازم جهت کمیته‌های تخصصی
- انتقال مدعوین خارج از استان و اسکان آنان
- فراهم نمودن وسیله ایاب و ذهاب مدعوین جهت حضور در مراسم (از ابتدا تا پایان کنگره)
- تعیین گروه امنیت و انتظامات جهت مدعوین ملی و محل اجلاس
- تهیه جوایز مقالات برگزیده و هدایای مدعوین در کنگره
- استقبال و بدرقه مهمانان
- آماده‌سازی مکان برگزاری اجلاس و محتوای موردنیاز
- برنامه‌ریزی لازم جهت استفاده از ظرفیت‌های حمایتی دستگاه‌های اجرایی استان و کشور
- برنامه‌ریزی نسبت به تعیین محل برگزاری اجلاس به تأمین امکانات موردنیاز و همچنین پوشش انتظامی و امنیتی مراسم
- تهیه بسته‌های فرهنگی
- تأمین امکانات موردنیاز کمیته‌ها
- تهیه هدایای فرهنگی جهت مهمانان ویژه اجلاس
- ارائه گزارش عملکرد به دبیرخانه کنگره
- مستندسازی کلیه اقدامات و فعالیت‌های کمیته (عکاسی - تصویربرداری - مکتوب)
- تشکیل جلسات کمیته به صورت مستمر

۹-۶- کمیته مردمی

اعضای کمیته:

- مدیرکل تبلیغات اسلامی (رئیس کمیته)
- شورای سیاست‌گذاری ائمه جمعه
- شورای هماهنگی تبلیغات اسلامی
- اداره کل اوقاف و امور خیریه
- سپاه انصارالحسین علیه السلام
- اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی
- حوزه علمیه
- مرکز رسیدگی به امور مساجد

- مدیر کل امور بانوان و خانواده استانداری
- کانون اسلامی خواهران
- موسسه شهید محراب آیت .. مدنی رحمته الله علیه

شرح وظایف

- شناسایی ظرفیت های مردمی و برنامه ریزی جهت فعال نمودن آن ها در توجه به مناسبت
- توجه لازم به ظرفیت مساجد، هیئات مذهبی، تشکل های مردمی و معتمدین محلی جهت طراحی و اجرای برنامه های مردمی
- برنامه ریزی و هماهنگی با مبلغین، ائمه جمعه و جماعات در سراسر استان به منظور تبیین شخصیت بانوی مبارز در سراسر استان
- استفاده از ظرفیت بانوان فرهیخته و مبلغ در محافل بانوان
- طراحی و تهیه اقلام تبلیغی
- برنامه ریزی و اجرای مراسم مردمی
- تشکیل جلسات کمیته به صورت مستمر
- ارائه گزارش عملکرد به دبیرخانه کنگره
- مستندسازی کلیه اقدامات و فعالیت های کمیته (عکاسی - تصویربرداری - مکتوب)

۹-۵- کمیته کودک و نوجوان

اعضای کمیته:

- مدیر کل کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان (رئیس کمیته)
- سپاه انصار الحسین علیه السلام
- اداره کل حفظ آثار و نشر ارزش های دفاع مقدس
- اداره کل آموزش و پرورش
- اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی
- صداوسیما مرکز همدان
- اداره کل ورزش و جوانان
- مدیر کل امور بانوان و خانواده استانداری
- موسسه شهید محراب آیت الله مدنی رحمته الله علیه

شرح وظایف کمیته:

- انجام پژوهش با همکاری کمیته علمی و پژوهشی پیرامون زندگی و شخصیت خواهر دباغ و تهیه بانک ایده و سوژه با نگاه به مخاطب کودک و نوجوان
- تولید محصولات متنوع ادبی، فرهنگی و هنری با محوریت شخصیت شامل کتاب، نشریه، سرود، ترانه، پویانمایی، نمایش و شعر
- برنامه‌ریزی و اجرای همایش‌ها و مسابقات فرهنگی و هنری شامل قصه‌گویی، نقالی، سرود، روزنامه دیواری و نقاشی متناسب با مخاطبین کودک و نوجوان
- طراحی و برگزاری نمایشگاه کودکانه بر اساس خاطرات و زندگی
- استفاده از ظرفیت‌های حاکمیتی و مردمی موجود در استان جهت طراحی و اجرای برنامه‌های فاخر و خلاقانه جهت مخاطبین کودک و نوجوان
- تشکیل جلسات کمیته به صورت مستمر
- ارائه گزارش عملکرد دبیرخانه ستاد کنگره
- مستندسازی کلیه اقدامات و فعالیت‌های کمیته (عکاسی - تصویربرداری - مکتوب)

۹-۶- کمیته بانوان

اعضای کمیته:

- مدیرکل امور بانوان و خانواده استانداری (رئیس کمیته)
- سازمان بسیج جامعه زنان
- اداره کل حفظ آثار و نشر ارزش‌های دفاع مقدس
- اداره کل بنیاد شهید و امور ایثارگران
- اداره کل آموزش و پرورش
- حوزه علمیه خاوران
- نهاد نمایندگی مقام معظم رهبری در دانشگاه‌ها
- سازمان هلال احمر
- اداره کل کار و رفاه اجتماعی
- کمیته امداد امام خمینی رحمته‌الله علیه
- سازمان جهاد سازندگی
- کانون اسلامی خاوران
- موسسه شهید محراب آیت الله مدنی رحمته‌الله علیه

شرح وظایف کمیته :

- شناسایی ظرفیت‌های اجتماعی و خانوادگی خواهر دباغ به منظور برنامه‌ریزی در معرفی یک الگوی ماندگار در جامعه زنان
- بهره‌گیری از ظرفیت‌های فرهنگی اجتماعی بانوان جهت طراحی و اجرای برنامه‌های فاخر و اثرگذار به منظور مردمی سازی کنگره
- انجام برنامه‌ریزی لازم جهت تبیین شخصیت والای این بانوی انقلابی در مجامع و محافل مرتبط با بانوان
- طراحی و اجرای برنامه‌های خاص و مستمر جهت دختران به‌ویژه در سطح مدارس و مراکز آموزش عالی
- انجام فضا سازی محیطی در بزرگداشت شخصیت به‌ویژه در اماکن مرتبط با بانوان
- طراحی و برگزاری نمایشگاه
- شناسایی و معرفی بانوان مبارز انقلابی و ایثارگر استان در قالب برنامه‌های مختلف فرهنگی و هنری
- شناسایی بانوان مبارزو انقلابی کشور به منظور حضور در اجلاس کنگره و انجام اقدامات فرهنگی و هنری
- آموزش و اعزام راویان بانو به مدارس دخترانه جهت تبیین شخصیت خواهر دباغ
- برنامه‌ریزی لازم با استفاده از خیرین در آزادی زنان زندانی به پاسداشت خواهر باغ
- برنامه‌ریزی لازم جهت استفاده از ظرفیت خیرین در خصوص برنامه جشن ازدواج آسان و اهدای جهیزیه در گرامی داشت یاد خواهر دباغ
- انجام برنامه‌ریزی لازم در طراحی و اجرای همایش‌ها و مسابقات فرهنگی و ورزشی ویژه دختران
- تجلیل از خانواده، مقام همسر (مرحوم حاج حسن دباغ) و مجاهدات رضوانه دختر خواهر دباغ در برنامه‌های اجرایی
- تشکیل جلسات کمیته به صورت مستمر
- ارائه گزارش عملکرد به دبیرخانه کنگره
- مستندسازی کلیه اقدامات و فعالیت های کمیته (عکاسی - تصویربرداری - مکتوب)

۹-۷- کمیته یادمان ها و بناهای یادبود

اعضای کمیته :

- معاون امور عمرانی استانداری (رئیس کمیته)
- اداره کل حفظ آثار و نشر ارزش‌های دفاع مقدس
- اداره کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی
- شهرداری همدان
- سپاه انصارالحسین علیه السلام

- موسسه شهید محراب آیت الله مدنی رحمته الله علیه

شرح وظایف کمیته :

- شناسایی جغرافیای حماسی و نقاط عطف مجاهدات بانوی مبارز و انقلابی خواهر دباغ در استان ، کشور و سایر کشورها
- طراحی و اجرای یادمان در جغرافیای حماسی مرتبط با شخصیت
- طراحی المان و یادبود و انجام اقدامات هماهنگی جهت اجرا در خارج از کشور
- برنامه ریزی لازم در نام گذاری میادین و معابر اصلی
- طراحی و اجرای دیوارنگاره ، تندیس ، سردیس و نقش برجسته در فضاسازی های محیطی شهری و اداری
- نام گذاری اماکن فرهنگی و ورزشی مرتبط با بانوان
- برنامه ریزی لازم در افتتاح و نام گذاری پروژه های عمرانی در دست اقدام به نام ایشان در ایام برگزاری کنگره ملی
- طراحی و اجرای المان در گلزار شهدای همدان و مرقد مطهر حضرت امام رحمته الله علیه
- ارائه گزارش عملکرد به دبیرخانه کنگره
- مستندسازی کلیه اقدامات و فعالیت های کمیته (عکاسی - تصویربرداری - مکتوب)

۸-۹- کمیته گردآوری اسناد ، تولیدات رسانه ای و فضای مجازی

اعضای کمیته :

- فرمانده سپاه انصارالحسین علیه السلام (رئیس کمیته)
- اداره کل اطلاعات
- مدیریت اسناد و کتابخانه ملی منطقه غرب کشور
- اداره کل بنیاد شهید و امور ایثارگران
- اداره کل حفظ آثار و نشر ارزش های دفاع مقدس
- صداوسیما مرکز همدان
- حوزه علمیه خواهران
- موسسه شهید محراب آیت الله مدنی رحمته الله علیه

شرح وظایف کمیته :

- شناسایی دستگاه‌های دولتی و اشخاص حقیقی و حقوقی دارای اطلاعات و اسناد
- گردآوری و آرشیو اسناد مکتوب، دیداری و شنیداری مربوط به خواهر دباغ
- تأمین محتوا برای سایت ویژه کنگره با محوریت بانوی بزرگ انقلاب اسلامی
- برگزاری دوره‌های آموزشی راویان جهت بهره‌گیری در مدارس، دانشگاه‌ها و محافل عمومی در تبیین شخصیت
- جمع‌آوری و آرشیو آثار فرهنگی، هنری و ادبی تولیدی پیرامون شخصیت شامل مستندهای تلویزیونی، نشریات، کتاب و
- تشکیل هسته‌های مطالعاتی به منظور پژوهش در مقاطع مختلف زندگی خواهر دباغ
- تهیه بانک اطلاعاتی جامع از اسناد مرتبط با شخصیت با امکان دسترسی آسان برای عموم مردم
- تأمین اطلاعات و اسناد مورد نیاز نویسندگان، فعالان رسانه و هنرمندان جهت تولید آثار ادبی، هنری، علمی و رسانه‌ای
- توجه به ظرفیت‌های رسانه‌ای موجود و تولید محصولات بر اساس نوع مخاطب
- فعال نمودن ظرفیت‌های رسانه‌ای به‌ویژه عناصر جوان و دختران خلاق و حضور پرتلاش و مستمر در فضای مجازی
- تشکیل جلسات کمیته به صورت مستمر
- ارائه گزارش عملکرد به دبیرخانه کنگره
- مستندسازی کلیه اقدامات و فعالیت‌های کمیته (عکاسی - تصویربرداری - مکتوب)

۹-۹- کمیته اطلاع‌رسانی و رسانه

اعضای کمیته :

- مدیرکل صداوسیما مرکز همدان (رئیس کمیته)
- خانه مطبوعات
- روابط عمومی استانداری
- سپاه انصارالحسین (سازمان بسیج رسانه)
- سازمان تبلیغات اسلامی
- اداره کل حفظ آثار و نشر ارزش‌های دفاع مقدس
- اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی
- حوزه علمیه خاوران

• موسسه شهید محراب آیت الله مدنی رحمته الله علیه

شرح وظایف کمیته:

- ارتباط با صداوسیما و تهیه ویژه برنامه های رادیویی و تلویزیونی از زندگانی بانوی مبارز و انقلابی مرضیه حدیدچی (خواهر دباغ) و پخش از صداوسیما ملی و استانی
- ایجاد ارتباط و تعامل با ظرفیت رسانه ای کشور به منظور انعکاس رویدادها و برنامه های کنگره
- تهیه نماهنگ، تیزر تلویزیونی به منظور اطلاع رسانی در سطح ملی و استانی
- بهره مندی از ظرفیت شورای عالی روابط عمومی های استان در پوشش مناسب
- شناسایی ظرفیت های رسانه ای موجود در استان و به کارگیری و فعال نمودن آن در مسیر رسیدن به اهداف کنگره
- اختصاص برنامه های تلویزیونی، رادیویی و گزارش های ویژه خبری
- اختصاص ستون یا صفحاتی در جراید و مطبوعات و فضای مجازی
- برنامه ریزی لازم نسبت به پخش زنده مراسم های مردمی و اجلاس کنگره ملی از شبکه های استانی و سراسری
- پوشش خبری و اطلاع رسانی ویژه برنامه ها، جلسات و فعالیت های مرتبط
- توجه ویژه به حضور محوری بانوان و دختران در برنامه های رسانه ای
- برنامه ریزی لازم در خصوص تولید سرود، نماهنگ، سریال، فیلم های سینمایی، مستند تلویزیونی، پویانمایی و ...
- تولید و پخش تیزر و سایر اقلام در حوزه اطلاع رسانی
- تشکیل جلسات کمیته به صورت مستمر
- ارائه گزارش عملکرد به دبیرخانه کنگره
- مستندسازی کلیه اقدامات و فعالیت های کمیته (عکاسی - تصویربرداری - مکتوب)

سازمان اجرایی مکره

شورای سیاست گذاری

ستاد استانی

دبیرخانه

ستاد ملی

کمیته های تخصصی

امور هماهنگی ستاد های ملی و استانی
امور بین الملل
امور اداری و پیگیری
کارگروه دبیران کمیته ها
کارگروه مشاورین فرهنگی
دفتر خبری
سایت کنگره

کمیته علمی و پژوهشی

کمیته تبلیغات و
فضاسازی شهری

کمیته فرهنگی و پشتیبانی

کمیته مردمی

کمیته کودک و نوجوان

کمیته بانوان

کمیته یادمان ها و بناهای یادبود

کمیته گردآوری اسناد، تولیدات
رسانه ای و فضای مجازی

کمیته اطلاع رسانی و رسانه





مکتبہ عربیہ اسلامیہ

مکتبہ ملی بانوی مبارزہ و القلام ضیعیہ مدینہ